

Objectifs :

- *Comprendre à travers, le patrimoine hiérosolymitain en quoi la Méditerranée au XIIème siècle a été un carrefour de trois civilisations et un espace de contacts (conflits religieux qui séparent, échanges qui rapprochent)*
- *Comparer avec d'autres espaces vus en cours. Jérusalem un espace de contacts. Enjeu pour les trois monothéismes, la ville est un lieu d'affrontements (croisades et jihad) mais aussi un lieu d'échanges commerciaux (rôle de Venise) et dans une moindre mesure de transferts culturels (moins qu'à Tolède mais rôle essentiel des chrétiens syriaques comme passeurs entre l'empire byzantin et l'Islam) ou d'acculturation (assez réduite : faible mixité et les interpénétrations culturelles sont réduites à la différence de la Sicile normande)*
- *Patrimoine et héritage : « comprendre le passé pour comprendre le présent ». Jérusalem est une source de tensions religieuses et politiques par la juxtaposition et l'imbrication de communautés religieuses (voir Terminale : « Méditerranée.. ».) et par la concentration dans un espace réduit de monuments à forte charge symbolique et politique*

Esplanade des mosquées (Harem esh Sharif, le « Noble Sanctuaire ») fait de Jérusalem la troisième ville sainte de l'Islam

Epoques omeyyades, ayyoubide, ottomane s'entremêlent voir ci-dessous la chronologie

- ✚ Nous entrons par la porte el Qatanin (Bâb el Qatanin) : que signifie ce nom ? Nous n'entrons pas par la porte réservée aux touristes (Bâb el Maghariba ou porte des Maures) expliquer, à proximité de cette porte, la présence du « mur des lamentations » ou Kotel ou mur occidental, de quel ensemble faisait-il partie autrefois ?
- ✚ Le Dôme du Rocher (appelé à tort mosquée d'Omar) est un reliquaire : qu'abrite-il pour les Musulmans ?
- ✚ Expliquer la présence des Qanatir, du dôme de la Chaîne et des sabilis (beau sabil de Qaitbey)
Quelles traditions sont associées à la Porte Dorée ?
- ✚ Expliquer le nom que porte la mosquée « al Aqsa » (voir miraj) : retrouvez les éléments étudiés en cours : minbar, mihrab, salle hypostyle (colonnes), décorations (florales, calligraphies.. Au XIIème elle devient le quartier général des Templiers (d'où leur nom : leur maison-mère se trouvait dans l'ancien quartier du Temple à Jérusalem)
- ✚ **Décrivez le Dôme du rocher**
 - Le plan s'inspirant de la rotonde du Saint Sépulcre ou de l'Eglise de l'ascension sur le Mont des oliviers (déambulatoires, tambour, coupole)
 - Le décor extérieur avec ses faïences, ses inscriptions (versets coraniques)
 - Le décor intérieur : les mosaïques des arcades brisées et de la coupole
 - Quelle est la fonction du « puits des âmes » ?

Basilique Ste Anne

✚ Cet emplacement abritait à l'époque du Second temple (voir musée visitée, celui des pays de la Bible) des citernes. La basilique a été construite par les croisés et fût transformée en madras à l'époque de Salah al Din. Sur ce site se mêlent vestiges de l'époque du Premier et du Second Temple, de l'époque romaine (ruine d'un temple romain dédié à Esculape, byzantine(église) , franque et ayyubide !!

Promenez-vous dans ce dédale en tentant, avec le plan, d'identifier ces époques

✚ La tradition y voit l'endroit où auraient vécu Anne et Joachim, les parents de la Vierge. Pourquoi est-il pour les Chrétiens un lieu d'importance, à quelle épisode des évangiles se rapporte t-il ? Que s'est-il passé dans cette « piscine » de Bethesda ou piscine probatique ?

✚ Aujourd'hui ce sont les Pères blancs qui gèrent cet espace (comprenant un couvent, un institut théologique) appartenant à la France

Qui sont les Pères blancs ?

✚ A la suite de quel évènement la France est devenue propriétaire de la Basilique où se déroule encore aujourd'hui des messes consulaires (voir l'année prochaine : programme « Palestine ottomane ») ?

Saint Sépulcre

Pérégrination dans l'Eglise, sur les toits et dans les alentours (à la découverte de quelque secret... une entrée oubliée de l'Eglise dans une pâtisserie !!)

✚ Pourquoi ce lieu a-t-il été au XIème(et l'est encore aujourd'hui) un des grands lieux de pèlerinages de la Chrétienté (avec Saint Pierre de Rome et Saint Jacques de Compostelle) ?

✚ Construit par Constantin au IVème s, détruit par un calife fatimide au début du Xème s, reconstruit par un basileus, les croisés, une fois Jérusalem prise, remanieront cette Eglise qui sera le lieu de couronnement des rois de Jérusalem: il reste, aujourd'hui, de cette époque franque la façade : décrivez là

✚ Quelles communautés chrétiennes se partagent le Saint Sépulcre ?

✚ Pourquoi aujourd'hui (et ce depuis l'époque ottomane) les clés de cet édifice sont aux mains de deux familles musulmanes ?

✚ Qu'est-ce que le statu quo ? Expliquer la présence de cette échelle en bois sur la façade, échelle qui est là depuis le début des années 1850

Hospice Sainte Marie-des Allemands (fermée) était aux mains des hospitaliers (branche germanique qui deviendra les chevaliers teutoniques) : hospice, hôtellerie et Hôpital ont été construits mais pour qui ?

661 : la dynastie omeyyade s'établit à Damas

691 : achèvement du Dôme du Rocher

975 : la dynastie fatimide règne sur la Terre sainte depuis Le Caire

1070 : les Turcs Seldjoukides prennent Jérusalem qu'ils interdisent aux pèlerins

1099 : prise de Jérusalem par les croisés

1119 : fondation de l'ordre des Templiers

1187 : Saladin (fondateur de la dynastie des Ayyubides) défait à Hattin les croisés et reprend Jérusalem

1260 : les Mamelouks défont les envahisseurs mongols : Baybars devient sultan d'Egypte

1291 : fin de la présence franque en Terre sainte : prise de Saint Jean d'Acre

1537 : Soliman le Magnifique fait élever les remparts de Jérusalem

661

691

1187

1260

1537

Ayyubides (1169-1260) Mamelouks(1250-1517)

Ottomans (1281-1924)

Omeyyades(661-750)Abbassides(750-1258)